

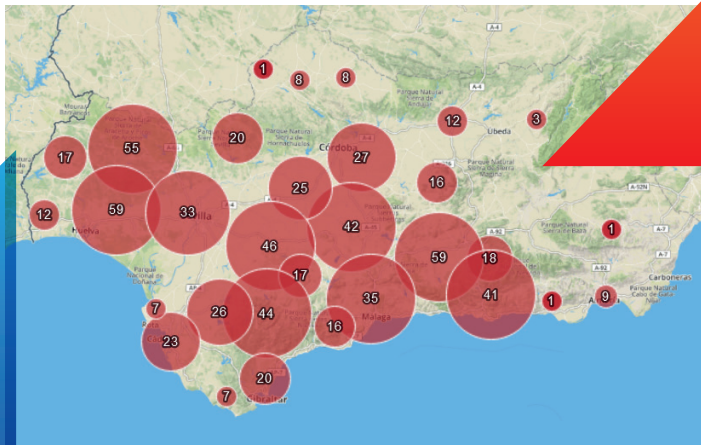
GOLPE, GUERRA Y POSGUERRA EN ANDALUCÍA

GUÍA DE VISITA A LA EXPOSICIÓN

Como se explica en el panel introductorio, “esta exposición trata de acercar a la población andaluza –especialmente a las nuevas generaciones de jóvenes que se hallan ya muy alejados vitalmente de aquellos dramáticos años- lo que supuso para el territorio y el pueblo andaluz el largo ciclo de violencia que se abre con el golpe de estado contra el legítimo régimen republicano”.

Con esta guía para la visita pretendemos facilitar la comprensión de la misma por parte del alumnado, así como proporcionar al profesorado un instrumento de trabajo en la misma.

Está planteada como un itinerario de trabajo, con tres fases claramente diferenciadas (antes, durante y después de la visita), que pueden ser modificadas en función de los intereses del profesorado y del grupo clase, constituyéndose entonces como un banco de recursos. Por último, al final introducimos una breve selección bibliográfica para profundizar en el tema.



Mapa oficial de
fosas comunes
en Andalucía
(Junta de
Andalucía)

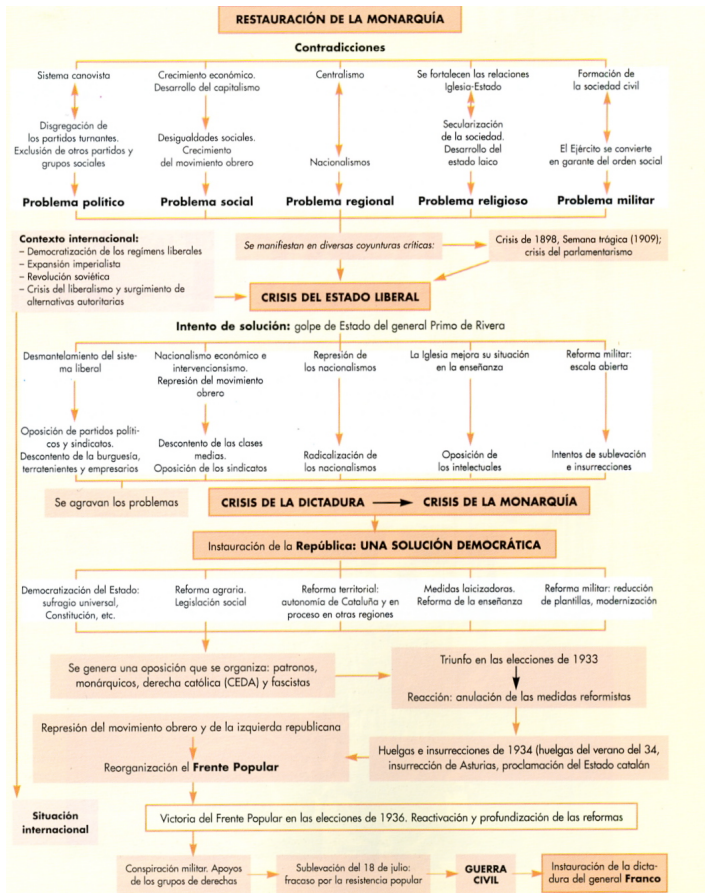


Diputación de Córdoba



1. ACTIVIDADES ANTES DE LA VISITA

Antes de visitar esta exposición sobre la Guerra Civil en Andalucía debes haber trabajado en el aula el periodo correspondiente a la Segunda República. Hace algunos años publicamos un trabajo didáctico sobre el tema, cuyo planteamiento metodológico era el siguiente y que puede servir perfectamente para fijar las líneas básicas del lustro 1931 – 1936.



MADALENA CALVO, José Ignacio; LLOPIS, Enric Pedro; MAESTRO GONZÁLEZ, Pilar: *Historia. 2º de Bachillerato*; Barcelona, Octaedro, 1999 (página 231)

El planteamiento metodológico de aquel trabajo era el siguiente¹:

FASE METODOLÓGICA	CONTENIDOS
TRATAMIENTO DE LAS IDEAS PREVIAS. MOTIVACIÓN INICIAL DEL ALUMNADO	<p>¿POR QUÉ LA SEGUNDA REPÚBLICA ESPAÑOLA ES RECIBIDA CON UNA ENORME EXPECTACIÓN POR LA CIUDADANÍA?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La instauración ilusionante de la Segunda República 2. Monarquías y Repúblicas en la Europa de entreguerras 3. La trayectoria errática del reinado de Alfonso XIII y de la Dictadura de Miguel Primo de Rivera. 4. ¿Qué sabemos de la Segunda República? 5. ¿Cómo llegamos a la República?: la generación de una corriente republicana durante la Restauración
TRATAMIENTO DE LA NUEVA INFORMACIÓN	<p>¿CUÁL ES LA MATERIALIZACIÓN DE LAS ILUSIONES REPUBLICANAS? LA POLÍTICA REFORMISTA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Las reformas políticas y territoriales 2. Las reformas sociales y económicas. Reformas militares 3. Las reformas educativas y culturales 4. El ámbito de la mujer 5. Laicismo y secularización del estado
SÍNTESIS, RECAPITULACIÓN Y EXTRAPOLACIÓN DE CONTENIDOS A NUEVAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE	<p>¿QUÉ RESULTADO OBTUVIERON LAS REFORMAS REPUBLICANAS?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La reacción frente a las reformas 2. Síntesis de las aportaciones de las reformas republicanas 3. El golpe de estado de 17 de julio de 1936 4. ¿Cómo vivía España ese 17 de julio de 1936? 5. La sinrazón del golpe de estado: la política de represión. El asesinato de Blas Infante 6. La República posible <p>“LA SEGUNDA REPÚBLICA FUE UN RÉGIMEN TOTALMENTE POSIBLE”</p>

Te proponemos que reflexiones sobre las intenciones del Gobierno republicano a partir de estas tres actividades.

¹ ORTEGA TENOR, Ana; NARANJO SÁNCHEZ, Ana; LUQUE REVUELTO, Ricardo M.; GONZÁLEZ REQUENA, Rafael (coor.): *La Segunda República. Una propuesta didáctica*; Córdoba, Foro por la memoria, 2014.

-Documento 1:

“¿Qué quería la República? Salvando las distancias, más o menos lo que terminó haciéndose en gran medida en la transición y consolidación de los años ochenta y noventa. Es decir, crear una nueva estructura institucional de carácter democrático; despolitizar y profesionalizar el Ejército; reformar la organización territorial del Estado; desconfesionalizar la vida pública; reducir la presión de una Iglesia todavía proclive a lamentarse de que las verdades de Trento estuvieran acosadas; ampliar considerablemente las libertades públicas y personales y en primer lugar las posibilidades del divorcio; mejorar las relaciones laborales en un sentido favorable a las explotadas clases trabajadoras y, no en último término, modernizar la estructura económica y social, tan agarrotada por el peculiar sistema de tenencia de la tierra. Se aspiraba, en una palabra, a acercar España a la Europa democrática” (Viñas, Ángel: La conspiración del general Franco y otras revelaciones acerca de una guerra civil desfigurada; Barcelona, Crítica, 2012)

- Documento 2:

Resume, con la ayuda de tu libro de texto, las principales reformas republicanas en el siguiente cuadro:

Reforma	Contenido de la reforma
Organización política del Estado	
Militares	
Sociales	
Económicas	
Educativas	
Relación Iglesia-Estado	
Territoriales	

2. ACTIVIDADES DURANTE LA VISITA

2.1. ANDALUCÍA DURANTE EL GOBIERNO DEL FRENTE POPULAR (FEBRERO-JULIO DE 1936)

¿Cuáles fueron los acontecimientos históricos principales de Andalucía en el periodo final de la República? Para entender este momento debes pensar que nuestra comunidad era un territorio básicamente agrario, dominado por las oligarquías terratenientes que mantenían en situación casi feudal a las masas campesinas. Nos vamos a centrar en dos aspectos que puedes ver en la exposición: los resultados electorales del 16 de febrero de 1936 y la situación del campo andaluz.

- Documento 1. Resultados electorales en Andalucía.

Observa la tabla estadística “Distribución de escaños en las elecciones generales de 1936 al Congreso de los Diputados por provincias” y reflexiona sobre las siguientes cuestiones:

- Cuál fue la tendencia política ganadora en Andalucía.
- Cuáles fueron los partidos políticos más votados dentro de cada bloque participante.
- En qué provincias resultó ganador el Frente Popular y en cuáles las Derechas y centro. ¿Puedes intentar explicar por qué?
- Los resultados dados en Andalucía, ¿son diferentes a los del resto de España?
- Observando los documentos anexos del papel, ¿respetaron los perdedores el resultado de las elecciones? ¿Por qué crees que no?

- Documento 2. Completa un cuadro como el que sigue con las notas básicas del campo andaluz.

INDICADORES	RESPUESTAS
Población agraria: activa y parados	
Salarios del campesinado (jornaleros, hombres, mujeres...)	
Jornadas de trabajo	
Condiciones laborales	

Propiedad y propietarios en el campo andaluz	
Legislación laboral republicana en el ámbito rural	
Organizaciones obreras y patronales en el campo andaluz	

2.2. DEL GOLPE DE ESTADO DEL 17 DE JULIO DE 1936 A LA GUERRA CIVIL EN ESPAÑA Y EN ANDALUCÍA²

- Documento 1.

Explica cómo se gesta el golpe de estado del 17 y 18 de julio de 1936 basándote en los siguientes parámetros que puedes consultar en varios paneles de la exposición:

Trama militar	
Trama civil	
Estado de agitación social en la primavera de 1936	
Principales organizadores del golpe de estado	

²En el trabajo anteriormente citado sobre la Segunda República proponemos un estudio completo del golpe de estado que puede complementar lo propuesto en este documento.

“El golpe de estado de 17 de julio de 1936 contra la República.

1. *¿Cuáles fueron los resultados electorales de 18 de febrero de 1936? ¿Qué tendencia ideológica prevaleció en el Gobierno denominado “Frente popular”?*
2. *¿Por qué no pudo sobrevivir la República?*
3. *Explica en que consiste el golpe de estado del 17 y 18 de julio de 1936 basándote en los siguientes parámetros:*

Trama militar	
Trama civil	
Estado de agitación social en la primavera de 1936	
Principales organizadores del golpe de estado	

4. *¿Qué labores, ocupaciones, trabajos, faenas estaban realizando obreros y campesinos el fin de semana del 17 al 19 de julio de 1936?*
5. *¿Qué características tuvo el golpe de estado contra la República?”*

Puedes apoyarte en la lectura de los documentos del panel 3, bando de guerra de Queipo de Llano, "ESPAÑÓLES. Las circunstancias extraordinarias y críticas por que atraviesa España entera; la anarquía que se ha apoderado de las ciudades y los campos, con riesgos evidentes para la patria..." y las palabras de Franco, "Entonces, ¿ninguna tregua, ningún acuerdo es posible? No. No, decididamente no..." para comprender mejor la trama militar.

- Documento 2. La reacción del Gobierno republicano y las consecuencias del golpe de estado.

Reflexiona sobre las cuestiones que se te proponen:

- ¿Cuál fue el resultado del golpe de estado?
- ¿Por qué el golpe de estado triunfa en unas localidades y no en otras?
- ¿Cómo se queda dividida Andalucía tras el golpe de estado en el verano de 1936?

La principal consecuencia del golpe de estado es la represión sobre la población civil. Explica, con los documentos expuestos en los paneles 3 y 4, cuáles fueron las principales características de la represión, sobre quién se ejerció, cómo se planificó la misma...

Explica qué significado tiene el término "limpieza" al que alude Hugh Thomas en su escrito y sobre quién se ejerce.

Miles de personas fueron represaliadas por los sublevados. En el caso andaluz hay muchas figuras paradigmáticas, como Federico García Lorca o Blas Infante, el padre de la patria andaluza. ¿Cómo es posible que no sepamos dónde están sus restos? ¿Por qué están "desaparecidos"?

2.3. LAS FASES DE LA GUERRA CIVIL EN ANDALUCÍA Y SU REPERCUSIÓN EN LA DINÁMICA GENERAL DE LA CONTIENDA

Te proponemos tres actividades sobre la dinámica general de la guerra que puedes complementar con la información que contiene la exposición.

- Documento 1. “Pon cara a los protagonistas de la guerra en Andalucía”

A lo largo de la exposición podrás ver fotografías y testimonios de los principales protagonistas de la guerra. Localízalos en los diferentes paneles y realiza un semblante personal de cada uno de ellos, diferenciando si era un sublevado o un personaje leal al Gobierno republicano. Te sugerimos una serie de nombres que tú puedes completar:

Francisco Franco – Queipo de Llano – General Castejón – Manuel Azaña – General Cascajo – José Cruz Conde – Niceto Alcalá Zamora – Ruiz de Alda – Ramón de Carranza – Hitler – Blas Infante – General Miaja – Capitán Tarazona- Diego Martínez Barrios.

- Documento 2. “Glosario de términos sobre la guerra civil en Andalucía”

Es muy importante que tengas claros determinados conceptos aplicados a la guerra civil en Andalucía. Con la ayuda de los paneles de la exposición, confecciona un pequeño diccionario con entradas como:

Golpe de estado – Guerra civil - Puente aéreo – Guerra de columnas – Milicianos – Sublevados – Frente de batalla - Brigadas internacionales – Trincheras – Búnkeres – Posguerra – Exilio – Campos de concentración – Huelga – Manifestación – Caídos por la patria – Mártires – Desaparecidos – Guerrilleros/maquis – Olvido – Amnistía – Memoria – Dictadura – Vencedores – Vencidos...

- Documento 3. “La contienda en Andalucía”

Realiza un análisis de los diferentes momentos de la guerra civil en Andalucía ayudándote de un cuadro como el siguiente:

	LA GUERRA DE COLUMNAS	FIJACIÓN DE LOS FRENTES – 1. CAMPAÑA DE LA ACEITUNA. BATALLA DE LOPERA.	FIJACIÓN DE LOS FRENTES – 2. TOMA DE MÁLAGA. DESBANDÁ.	FIJACIÓN DE LOS FRENTES – 3. BATALLA DE POZOBLANCO.	LA ÚLTIMA BATALLA DE LA REPÚBLICA.	EL GOLPE DE CASADO Y EL FIN DE LA GUERRA.
FASE DE LA GUERRA						
CRONOLOGÍA						
LOCALIZACIÓN DE LOS FRENTES						
PRINCIPALES PERSONAJES ASOCIADOS A LA FASE						
VESTIGIOS IMPORTANTES DE LA FASE						
TESTIMONIOS						
RESULTADO DE LA FASE						
FOTOGRAFÍAS DE LOS PROTAGONISTAS						

Realmente, ¿terminó la guerra el 1 de abril de 1939? Consulta el siguiente testimonio de Franco y expresa tu opinión al respecto:

“¡Españoles, alerta! España sigue en pié de guerra contra todo enemigo del interior o del exterior. Perpetuamente fiel a sus caídos. ¡Arriba España! ¡Viva España!” (2 de abril de 1939)

2.4. LA POSGUERRA. RESISTENCIA FRENTE A REPRESIÓN FRANQUISTA.

Finalizada la guerra civil el 1 de abril de 1939, comienza una larga Dictadura del general Franco que terminará con su muerte el 20 de noviembre de 1975. Una palabra explica su permanencia durante estos casi cuarenta años: “REPRESIÓN”. Te proponemos una serie de actividades para que profundices y entiendas este contexto, teniendo en cuenta que no pasó ni un solo día en el que una parte del pueblo español no resistiera y se opusiera al dictador.

- Documento 1. “Las condiciones de vida en la posguerra”

La suerte de los vencidos en la inmediata posguerra fue durísima. Unas condiciones de vida deplorables aumentadas por la persecución, represión y exterminio de los vencidos. Para que te hagas una idea de cómo vivieron los perdedores de la guerra, lee el testimonio de Antonio Álvarez Posadas y extrae tus propias conclusiones (panel 12)³

La literatura es un documento histórico imprescindible para complementar la visión de las condiciones de posguerra que sufrieron los vencidos. Como complemento de la información de los paneles, podéis leer en casa o en clase lecturas como las que figuran en la cita⁴.

³A este respecto ver MORENO GÓMEZ, FRANCISCO: *La victoria sangrienta 1939 – 1945. Un estudio de la gran represión franquista, para el Memorial Democrático de España*; Madrid, Editorial Alpuerto, 2014.

⁴*Los girasoles ciegos*, de Alberto Méndez; *Castillos de fuego*, de Ignacio Martínez de Pisón; *Tiempo de silencio*, de Luis Martín Santos; *Nada*, de Carmen Laforet; *Historia de una escalera*, de Antonio Buero Vallejo; *Ángel fieramente humano* (1950) y *Redoble de conciencia* (1951), de Blas de Otero; *Hijos de la ira*, de Dámaso Alonso; *La colmena* y *La familia de Pascual Duarte* (1942), de Camilo José Cela; *Réquiem por un campesino español*, de Ramón J. Sender; *El corazón helado*, de Almudena Grandes; *Si a los tres años no he vuelto*, de Ana R. Cañil; *La voz dormida*, de Dulce Chacón; *Los vencidos*, de Antonio Ferres...

- Documento 2. “Las leyes represoras del franquismo”

La Dictadura promulgó una serie de leyes represoras que daban forma al aparato del estado y que afianzaban la famosa “Paz de Franco”. Cumplimenta un estudio de las leyes y su contenido con un gráfico como el siguiente:

LEY	CONTENIDO DE LA LEY
Decreto de la Junta de Defensa (28 de julio de 1936)	

- Documento 3. “Concepto y tipos de represión franquista”

La imaginación de los represores no tuvo límites durante el franquismo. Gozaban de una total impunidad legal y el Dictador firmó sentencias de muerte hasta un mes antes de morir. No es sólo una cuestión puntual de la posguerra; es el ADN de todo el periodo más negro de la historia reciente de España.

- Documento 3.1. “Las cifras de la represión”

En el panel 12 puedes ver un documento estadístico con los principales datos de la represión.

- Documento 3.2. “Los diferentes tipos de represión”

Francisco Moreno Gómez habla de la “multi-represión” franquista debido al ingente número de formas represivas que llevó a cabo la Dictadura. En el siguiente cuadro puedes ver los diferentes tipos⁵:

*****INTRODUCIR EL ESQUEMA DEL LIBRO DE VESTIGIOS*****

A lo largo de la exposición puedes ver múltiples ejemplos de la represión franquista. Realiza un estudio con los que consideres más importantes:

5

	CARACTERÍSTICAS	POBLACIÓN A LA QUE SE APLICABA	PECULIARIDADES DE LA FORMA REPRESIVA	NÚMERO DE REPRESALIADOS...
CÁRCELES				
BATALLONES DE TRABAJO				
VIOLENCIA CONTRA LAS MUJERES				
REPRESIÓN ECONÓMICA				
TORTURAS				
FUSILAMIENTOS...				

No olvides fijarte en:

- Mapa “España, una inmensa prisión” (panel 13)
- Planos de campos de concentración franquista (panel 13)
- Fotografía de María Josefa López, “la Mojea” (panel 14)
- Fotografía de José Ramos “Ramitos” (panel 15)
- Fotografías de humillación de guerrilleros (panel 15)
- Exhumación de la fosa común de Teba (panel 17)
- Documentos de Paul Preston sobre la violencia institucionalizada hacia la mujer (panel 18)

- Documento 3.3. “La represión sobre la mujer”

La represión ejercida sobre las mujeres constituye un apartado sobrecogedor en la Dictadura. Aparte de ser reprimidas por ser “vencidas”, se les aplicó unas formas represivas específicas en función de su “género”. Lee con atención la información y los documentos del panel 18 y responde a las siguientes cuestiones:

- Qué significa la expresión “¡Qué vienen los moros!” aplicada a la represión sobre las mujeres.
- Cuáles fueron las formas concretas de represión sobre las mujeres.
- Expresa tu opinión sobre los textos de Queipo de Llano y Paul Preston.
- Busca información sobre casos conocidos de represión a las mujeres, como las “rapadas”, “Las trece rosas”, “Las trece rosas de Guillena”, “María Josefa López, la mojea”...

- Documento 3.4. “Los espacios de la represión franquista”

Cárceles, cuartelillos de la guardia civil, batallones de trabajo, campos de concentración, reconstrucción de regiones devastadas... son algunos de los lugares de represión más duros del franquismo. Con ayuda de la información del panel 13, realiza una descripción de alguno de los espacios mencionados lo más concretamente posible.

- Documento 4. “La resistencia armada contra el franquismo. Los guerrilleros o maquis”

Prácticamente, casi hasta 1951 hubo una resistencia armada contra el franquismo representada por los “huidos”, “los del monte”, “los guerrilleros” o “los maquis”. Condenada al fracaso, especialmente por el giro de los acontecimientos internacionales tras la finalización de la Segunda Guerra Mundial, no dejaron de tener un apoyo importantísimo entre la población de las sierras y de los pueblos. Hazte una idea sobre los guerrilleros basándote en:

- Quiénes fueron los guerrilleros. ¿Y los enlaces?
- Por qué hombres y mujeres se echaron al monte. Cuáles son las causas de la guerrilla.
- Geografía de la guerrilla (observa el mapa de la distribución de la guerrilla en Andalucía del panel 14)
- Cuántos guerrilleros hubo.
- Cómo combatió la Dictadura a la guerrilla.
- Cómo difundían sus ideas los guerrilleros.
- Qué apoyos tenía la guerrilla.
- Busca los nombres de guerrilleros celebres.
- Qué papel jugó la Ley de represión contra el bandidaje y el terrorismo de 1947 sobre la guerrilla.
- Por qué cayó la guerrilla.

- ¿Crees que hubo otras formas de resistencia contra el franquismo?

- Documento 3.5. “El exilio y la lucha contra el fascismo durante la Segunda Guerra Mundial. Españoles republicanos en los campos de concentración y exterminio nazis”

El exilio de los republicanos españoles al finalizar la guerra civil fue uno de los fenómenos migratorios más importantes del siglo XX español. Se calcula que una cifra cercana al medio millón de personas salió de España camino de Francia, Argel y, en menor medida, México o la URSS.

Aunque la mayoría de los exiliados fueron personas anónimas, muchos sí que fueron intelectuales, escritores o personajes reconocidos durante el periodo republicano a favor de la República. Localiza los nombres de alguno de ellos y realiza después en clase una breve semblanza de su biografía e intenta determinar por qué eran tan peligrosos para la Dictadura.

Muchos exiliados acabaron en los campos de concentración, ya fueran franceses, argelinos o nazis. Localiza ejemplos de cada uno de ellos en el panel 16 e intenta responder a las siguientes cuestiones:

- ¿Por qué acaban los exiliados españoles republicanos en campos de concentración?
- ¿Qué diferencia existe entre campos de concentración y campos de exterminio?
- ¿Puedes rastrear en los paneles cuál era el día a día de una persona en un campo de concentración?
- Muchos españoles republicanos acabaron en los campos de exterminio nazis. Si España “formalmente” no participó formalmente en la Segunda Guerra mundial, cuál puede ser la razón para que terminaran allí.
- Localiza el campo de Mauthausen. ¿Puedes explicar el significado de la pancarta que se colocó en la puerta del campo el día de su liberación, 5 de mayo de 1945?

Muchos españoles republicanos terminaron combatiendo contra el fascismo durante la Segunda Guerra mundial. Tenemos muchos ejemplos de su heroicidad y valor. Localiza en los paneles algún ejemplo significativo ocurrido en Francia.

Uno de los exiliados más famosos que murió en Francia fue Antonio Machado Ruiz, el célebre escritor y poeta. Localiza la fotografía de su tumba en Collioure. Qué piensas sobre el hecho de que Machado esté enterrado fuera de su tierra.

- Documento 3.6. “La memoria histórica y democrática de los vencidos”

Uno de los apartados más importantes en el momento presente es cómo se reconoce la memoria de las víctimas de la guerra civil y la Dictadura franquista. “Verdad, justicia, reparación y no repetición” es el lema de las asociaciones memorialistas. Vamos a trabajar varios paneles con este tema:

- Las fosas del franquismo.
- Los vestigios materiales de la guerra civil.
- La memoria histórica y democrática.

- Documento 3.6.1. “Las fosas del franquismo”

Miles de personas, defensoras del Gobierno legítimo de la República, yacen en fosas comunes. Observa el “Mapa de las fosas comunes de Andalucía” y las fotografías del panel 17 y reflexiona sobre:

- ¿Cuántas personas se supone están enterradas en las fosas comunes de Andalucía?
- Explica la distribución geográfica de las fosas comunes en Andalucía e intenta relacionarlas con los frentes de la guerra, extrayendo tus propias conclusiones.
- Observa “Los muros de la memoria de Córdoba”. Quiénes son las personas cuyos nombres están en esos memoriales y qué relación tienen con las fosas comunes.
- Observa la exhumación de una fosa. Cómo crees que se exhuma una fosa común y cómo podemos saber que quien está en esa fosa es una víctima de la guerra civil.
- ¿Quién crees que se encarga de financiar la exhumación de las fosas comunes?
- Hace muy poco tiempo se ha exhumado una fosa en la que se supone que está el padre de la patria andaluza. Localízalos en los paneles de la exposición.

-Documento 3.6.2. “Los vestigios materiales de la guerra civil”

Son muchos los restos materiales que nos podemos encontrar de la guerra civil en el territorio de nuestra comunidad autónoma. Te proponemos que:

- Localices distintos tipos de vestigios de la guerra civil en Andalucía y los diferencias por tipologías (trincheras, refugios, búnkeres...)
- Diferencias los vestigios de los sublevados y los republicanos.
- Realices una ruta por tu localidad o por Andalucía para visitar los más significativos.
- Pongas en valor estos restos en el momento presente.

- Documento 3.6.3. “La memoria histórica y democrática”

Vamos a unir ahora los tres apartados últimos. Lo primero que debes averiguar es qué se entiende por memoria histórica, asociación memorialista y papel del estado en el establecimiento de políticas públicas de memoria.

En España se ha legislado en materia de memoria histórica. La actual Ley de memoria histórica (Ley 20/2022, de 19 de octubre, de Memoria democrática – BOE de 20 de octubre de 2022) legisla, entre otros muchos aspectos, los denominados “Lugares de memoria democrática”:

“Artículo 49. Lugar de Memoria Democrática es aquel espacio, inmueble, paraje o patrimonio cultural inmaterial o intangible en el que se han desarrollado hechos de singular relevancia por su significación histórica, simbólica o por su repercusión en la memoria colectiva, vinculados a la memoria democrática, la lucha de la ciudadanía española por sus derechos y libertades, la memoria de las mujeres, así como con la represión y violencia sobre la población como consecuencia de la resistencia al golpe de Estado de julio de 1936, la Guerra, la Dictadura, el exilio y la lucha por la recuperación y profundización de los valores democráticos”

En Andalucía existe un catálogo oficial de “Lugares de memoria”. A lo largo de los distintos paneles vas a encontrar algunos de estos espacios. Localiza alguno de ello y realiza un pequeño escrito sobre la importancia de dicho espacio.

Un tema que está en el debate historiográfico es la puesta en valor de espacios que durante el franquismo tuvieron una función (normalmente represora) y en la actualidad tienen otra. Esto se conoce como “resignificación” del lugar. Aquí te proponemos algunos ejemplos de diferentes países para que estudies sus semejanzas y diferencias:

PAÍS	NOMBRE DEL LUGAR O ESPACIO	USO/FUNCIÓN EN EL MOMENTO EN EL QUE SE HIZO	USO/FUNCIÓN EN EL MOMENTO ACTUAL	CONSECUENCIAS
ESPAÑA	Cárcel nueva o de Fátima (Córdoba)	Cárcel	Centro cívico	
ALEMANIA	Sede del partido nazi (Nuremberg)	Sede del partido nazi	Museo o centro de documentación	
AUSTRIA	Campo de concentración de Mauthausen	Campo de concentración	Lugar de memoria “musealizado”	
FRANCIA	Cementerio Pere le Chase de París	Cementerio	Cementerio	

Otro de los aspectos fundamentales de la memoria histórica es el papel que las asociaciones memorialistas realizan en pos del tema. Diferencia las distintas actividades que realizan estas asociaciones e intenta ver el valor que tienen sus actuaciones.

3. ACTIVIDADES DESPUÉS DE LA VISITA

Hemos vuelto al aula tras visitar la exposición. Como habrás sumado mucha información a tus conocimientos sobre la guerra civil y la Dictadura franquista, es el momento de poner en común con tus compañeros tus nuevos saberes. Te sugerimos una serie de preguntas y actividades que puedes realizar una vez realizada la visita a la exposición.

1. Cada grupo debe explicar al resto de sus compañeros los aspectos fundamentales de la exposición trabajados por él, con ayuda de una guía de exposición o un powerpoint o genially.

2. Imagínate que quieres seguir conociendo más aspectos sobre el tema de la exposición. Te sugerimos realices un trabajo de investigación sobre el tema en tu localidad. Puedes crear una ruta, un dossier o un documento turístico en el que se incluya:

- El aspecto/s investigados.
- La utilización de fuentes o testimonios orales de personas que vivieron los acontecimientos.
- Vestigios materiales de la guerra.
- Puesta en valor de alguno de esos vestigios.
- Encuesta a tus vecinos o compañeros sobre determinados aspectos de la guerra civil.
- Estudio de la documentación histórica y bibliográfica existente en las bibliotecas de tu localidad.
- Papel del movimiento memorialista en tu localidad.

3. Puedes profundizar en las políticas públicas de memoria estudiando en profundidad los aspectos más destacados de las leyes de memoria andaluza y estatal.

4. Podrías diseñar un acto de homenaje a las víctimas de la guerra civil y de la dictadura franquista en tu localidad o una guía de puesta en valor de algún lugar de memoria, memorial, escultura... existente.

5. Para concluir, te hacemos tres preguntas muy concretas sobre la guerra civil y la Dictadura franquista:

5.1. ¿Por qué hubo una guerra civil en España?

5.2. En España se utilizan expresiones como “Abrir heridas”, “Olvido”, “Eso pasó hace muchos años”, “Hay que mirar al futuro”... Hoy se está proyectando un museo en Teruel sobre la guerra civil en donde se podría poner un guerrillero junto a un guardia civil. Podrías organizar un debate en tu aula para ver la opinión generalizada sobre el tema.

5.3. En una guerra siempre hay vencedores y vencidos. Paul Preston, uno de los mejores historiadores conocedores de Franco, afirma que “La mayor habilidad de Franco después de muerto es dividir a los españoles en dos bandos” ¿Qué opinas sobre el tema?

ANEXO BIBLIOGRÁFICO

- BARRANQUERO TEXEIRA, Encarnación: *Málaga, entre la guerra y la posguerra. El franquismo*; Málaga, Arguval, 1994.
- BEEVOR, Anthony: *La guerra civil española*; Barcelona, Crítica, 2005.
- CASANOVA, Julián y GIL, Andrés: *Historia de España en el siglo XX*; Barcelona, Ariel, 2009.
- CASAS SÁNCHEZ, José Luis: *La Segunda República en Andalucía*; Granada, Caja Granada, 2008
- La guerra civil española. 50 años después*; Barcelona, Labor, 1989.
- ESPINOSA MAESTRE, Francisco: *La guerra civil en Huelva*; Huelva, Diputación, 1996.
- JULIÁ, Santos (coor): *Víctimas de la guerra civil*; Madrid, Temas de hoy, 1999.
- LACOMBA ABELLÁN, J.A.: *Historia de Andalucía*; Málaga, Ágora, 1996.
- LÓPEZ ANDRADA, Alejandro: *La posguerra en Andalucía*; Granada, Caja Granada, 2008.
- MALEFAKIS, Edward (coor): *La guerra civil española*; Madrid, Santillana, 2006.
- MORENO GÓMEZ, Francisco: *La resistencia armada contra Franco*; Barcelona, Crítica, 2001.
- MORENO GÓMEZ, Francisco: *La victoria sangrienta 1939 – 1945. Un estudio de la gran represión franquista, para el Memorial Democrático de España*; Madrid, Editorial Alpuerto, 2014.
- NADAL, A.: *Guerra civil en Málaga*; Málaga, Arguval, 1984.
- NARANJO CORDOBÉS, Luis G.; GONZÁLEZ REQUENA, Rafael; FERNÁNDEZ, Andrés; VACAS, Manuel: *Vestigios y testimonios de la guerra civil en Córdoba*; Córdoba, Foro por la memoria de Córdoba, 2020.
- NARANJO CORDOBÉS, Luis G. y GONZÁLEZ REQUENA, Rafael: *Breve crónica de la violencia franquista (1936/1978). Del genocidio fundacional a la transición*; Córdoba, Foro por la memoria, 2020.
- ORTEGA TENOR, Ana; NARANJO SÁNCHEZ, Ana; LUQUE REVUELTO, Ricardo M.; GONZÁLEZ REQUENA, Rafael (coor.): *La Segunda República. Una propuesta didáctica*; Córdoba, Foro por la memoria, 2014.
- ORTIZ VILLALBA, José Luis: *La guerra civil en Andalucía*; Granada, Caja Granada, 2008.
- PRESTON, Paul: *La guerra civil española*; Barcelona, Debate, 2006.
- PRESTON, Paul: *El Holocausto español. Odio y exterminio en la guerra civil y después*; Barcelona, Debate, 2011.
- QUYROSA-CHEYROUZE MUÑOZ, R.: *Política y guerra civil en Almería*; Almería, Ed. Cajal, 1986.
- VIÑAS, Ángel (coor): *En el combate por la Historia. La República, La guerra civil, El franquismo*; Barcelona, Ediciones del Pasado y Presente, 2012.

GOLPE, GUERRA Y POSGUERRA EN ANDALUCÍA

GUÍA DE VISITA A LA EXPOSICIÓN

Tras el triunfo de la sublevación militar el 17 de julio de 1936 en las plazas africanas de Melilla y Ceuta, el Bando de Guerra del general Queipo de Llano en Sevilla establece el marco (a partir de una falsa y anticonstitucional legalidad basada en las atribuciones autootorgadas de este tipo de disposición militar) en el que se van a desarrollar las masivas violaciones de derechos humanos y crímenes contra la población civil que caracterizan el avance de las tropas rebeldes a la República en Andalucía.

A las brutalidades de la guerra sucede el terror de la Victoria franquista, reflejado en la denominación de década sangrienta para referirse al periodo de la larga posguerra de hambre, represión y exclusión de los vencidos.

Esta exposición trata de acercar a la población andaluza -especialmente a las nuevas generaciones de jóvenes que se hallan ya muy alejados vitalmente de aquellos dramáticos años- lo que supuso para el territorio y el pueblo andaluz el largo ciclo de violencia que se abre con el golpe de estado contra el legítimo régimen republicano. Para ello, planteamos una serie de 20 paneles compuestos por textos propios, imágenes de época, fuentes archivísticas e historiográficas y testimonios orales, organizados cronológicamente en cinco momentos o periodos:

ORGANIZA



Diputación de Córdoba

